

# LE BAS CARBONE VU PAR L'ARCHITECTE

**Jean-Pierre Rambourdin et Pierre Buoro sont respectivement architecte et ingénieur au sein du cabinet CRR Écritures Architecturales. Ils reviennent sur la façon dont le bas carbone fait évoluer leur profession.**



Jean-Pierre  
Rambourdin,  
architecte



Pierre Buoro,  
ingénieur

## **Les considérations bas carbone changent-elles la façon d'appréhender les ouvrages pour l'architecte et limitent-elles les élans esthétiques ?**

J.-P. R. : Le bas carbone change le métier de l'architecte, ce qui est une bonne chose ! Pour autant, ce changement de paradigme de notre société ne contraint en rien la réflexion architecturale, je dirai même qu'il l'élargit. La recherche de matériaux biosourcés ou de nouveaux modes constructifs, par exemple, permettent de placer les projets dans une perspective plus large, et nous poussent à évoluer.

P. B. : Ces opérations vont finalement réclamer de la compétence intégrée et une réflexion la plus en amont possible, dès l'orientation du bâtiment en réalité. Elles réclament de la symbiose

mais aussi une appréhension commune des problématiques étant donné que nous en sommes encore à un stade expérimental, et que chaque jour de nouveaux matériaux apparaissent, certains avec des fiches FDES, et d'autres sans...

## **D'où l'intérêt pour ce type d'ouvrage de compétences d'ingénierie...**

J.-P. R. : Longtemps, les architectes ont porté seuls l'innovation, la technique et la conception. Le bureau d'études, n'avait plus finalement qu'à suivre..., valider ou affiner. Mais aujourd'hui, il n'est plus possible de travailler sans le soutien de l'ingénieur, et inversement. Car un projet bas carbone soulève de très nombreuses questions, notamment de la part de la maîtrise d'ouvrage. Ses attentes sont nouvelles,

de même que les exigences auxquelles elle a à répondre....

P. B. : Le bâtiment bas carbone, ce n'est pas uniquement un bâtiment qui émet moins de CO<sub>2</sub>, c'est également une réflexion autour de la ressource disponible. Notre rôle consiste aussi à trouver et dynamiser des filières à activer car, pour le maître d'ouvrage, cela fait aussi partie de ses enjeux.

## **Quels sont les matériaux bas carbone ou les outils dont dispose l'architecte pour concevoir des projets ?**

J.-P. R. : Je dirai qu'il est pratiquement possible de tout faire grâce au panel de matériaux dont nous disposons mais aussi grâce aux industries locales. En effet, le monde de l'agriculture nous permet aujourd'hui de trouver des solutions très intéressantes et pertinentes

de par leurs aspects techniques, comme le chanvre ou le lin, notamment. Nous pouvons aussi utiliser des isolants à base de paille, à base de textile. L'on trouve même désormais des moquettes en fil de pêche recyclé, de la peinture à base d'algue... Et pourtant, grâce à ces solutions, on arrive même à combiner confort et biosourcé...

P. B. : L'innovation est une demande forte des maîtres d'ouvrage mais pour mettre en œuvre ces solutions, il faut aussi toujours des avis techniques et des procès-verbaux afin de garantir l'assurabilité d'une réalisation. En revanche, sur les matériaux de finition, nous pouvons élargir le panel. Nous avons de quoi exprimer notre savoir d'autant que certains matériaux nous sont connus depuis longtemps. ■