

Châtelailлон-Plage se métamorphose 2021-2024 : le projet du stade et de ses alentours



© CRR Ecritures Architecturales

Rencontre avec Olivier Rusak, chef de projet chez CRR Écritures Architecturales.

Les travaux de réhabilitation du complexe sportif et de ses alentours ont débuté début septembre. Projet majeur du mandat de Stéphane Villain et de ses équipes, cette métamorphose complète du quartier du stade donnera une nouvelle dimension à notre ville. Comment un tel projet se construit ? Quelle est la vision des architectes ? Comment travaillent-ils en lien avec le terrain ? Nous sommes allés à la rencontre d'Olivier Rusak, architecte chez CRR Écritures Architecturales et chef de projet de cette métamorphose...

Bonjour Monsieur Rusak, vous êtes chargé du projet du stade et architecte chez CRR Écritures Architecturales. Pouvez-vous nous présenter en quelques mots l'agence et votre métier ?

Olivier Rusak : CRR Écritures Architecturales est une agence qui a été créée il y a une trentaine d'années. Nous sommes environ 80 collaborateurs répartis sur 4 sites : Paris, Clermont-Ferrand, Lyon et Angers. Chez CRR, nous intervenons sur toute la France et nous aimons les projets à fort enjeu : hôpitaux, maisons de retraite, collèges, lycées, logements, salles de sport ou de spectacle. Répondre à des attentes complexes, c'est ce qui nous anime !

Fin 2017, vous avez répondu au concours pour la revalorisation des équipements du complexe sportif et de ses alentours dans notre commune. Expliquez-nous.

Vu l'importance du projet, le choix de l'équipe de maîtrise d'œuvre a fait l'objet d'un concours. Et c'est effectivement début 2018, que nous avons été retenus parmi 3 équipes. Le site du stade était intéressant car déjà existant. Ce qui a séduit le jury dans notre projet, c'est la création de ce bâtiment unique regroupant la salle polyvalente, les gradins et les zones de vestiaire. Imaginer 2 bâtiments en 1 avec un fonctionnement différencié nous permettait d'être plus efficaces en termes de construction énergétique.

Justement, pouvons-nous dire que le projet du stade répond à une vision architecturale durable ?

Oui complètement. Chez CRR, chaque projet est réfléchi en intégrant cette notion de conception durable. Ici, à Châtelailлон-Plage, on a voulu aller plus loin dans l'énergétique. Le bâtiment très compact de la salle polyvalente sera complètement autonome énergétiquement, notamment grâce à sa toiture en panneaux photovoltaïques. Il sera également doté d'un système de ventilation

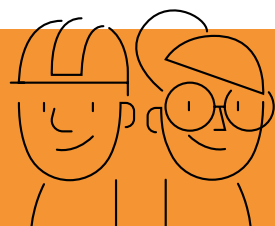
naturelle assistée, 100 % autonome, avec une consommation énergétique annuelle de 0 kWh. C'est un système composé de 5 tourelles en toiture captant le vent pour ventiler le volume.

« Le bâtiment très compact de la salle polyvalente sera complètement autonome énergétiquement. »

Le projet du stade est une réelle métamorphose pour le quartier mais aussi pour la ville. Comment fait-on, en tant qu'architecte, pour prendre la mesure d'un tel projet ?

Lorsque l'on répond à un concours et surtout pour un projet comme celui de Châtelailлон-Plage, nous plaçons l'homme au cœur de notre réflexion. Nous imaginons le projet en fonction du site existant, de son environnement proche, de son ancrage dans le paysage. Nous sommes venus sur place, nous nous sommes imprégnés du site, avons observé les habitudes des usagers. L'idée étant de toujours se mettre à la place de l'habitant, de celui qui vit le quartier.

● Toutes les infos sur le projet du stade en flashant ce QRCode avec votre smartphone



Pour le projet du stade, l'agence CRR Écritures Architecturales est associée à Christophe Pillet, Architecte à Rochefort. L'équipe complète est composée de : CRR Ingénierie à Angers et Clermont-Ferrand (bureau d'études fluide et HQE), ATES à Niort (bureau d'études béton et structure), SALTO Ingénierie à Clermont-Ferrand (bureau d'études acoustique), DL Infra à Poitiers (bureau d'études VRD), Equinoxe Paysages à Lyon (bureau d'études paysage).